



Besondere Teilnahmebedingungen für Fachteilnehmer jazzahead! 23. April – 25. April 2026

1) Veranstalter / Veranstaltungsort

MESSE BREMEN
M3B GmbH
Findorffstraße 101
28215 Bremen
Telefon: 0421 / 3505 - 299
E-Mail: info@jazzahead.de
www.jazzahead.de

2) Veranstaltungstermin

23. April – 25. April 2026

3) Öffnungszeiten

Ausstellung:

23.04.-25.04.2026: 10:00 bis 18:00 Uhr

Es können einzelne Veranstaltungen in Verbindung mit der jazzahead! auch am 22.04. und 26.04.2026 außerhalb der Messehalle stattfinden, die Messe bleibt jedoch geschlossen.

Änderungen vorbehalten.

4) Registrierung

Mit dem Absenden der Onlineanmeldung ist die Teilnahme verbindlich. Auf Grund der Rechnungsstellung und der Zugangsanfertigung ist eine **Onlineregistrierung nur bis 21. April 2026** möglich. Eine Onlineliste im Teilnehmerverzeichnis sowie ein Zugang zu unserem Teilnehmerportal für jeweils nach der entsprechenden Deadline eingehende Registrierungen kann nicht gewährleistet werden. Ab dem ersten Veranstaltungstag ist die Registrierung vor Ort möglich. Ein nachträglicher Onlineeintrag in das Teilnehmerverzeichnis ist möglich. Die Online-Daten werden bis Juli 2026 zur Verfügung gestellt.

Walk-Up-Registrierungen erhalten in der laufenden Veranstaltung unter Umständen verspäteten Zugang zu der Online-Plattform für die digitale Version der jazzahead! 2026.

Änderungen vorbehalten

5) Teilnahmegebühren für Fachteilnehmer

Für Frühbucher bis 08. Oktober 2025

Alle Tage 190€ + 19% MwSt. (Early Bird)

Teilnahmegebühren bei Anmeldungen bis 19. Dezember 2025

Alle Tage 205€ + 19% MwSt. (Autumn Rate)

Teilnahmegebühren bei Anmeldungen bis 19. März 2026

Alle Tage 220€ + 19% MwSt. (Winter Rate)

Tagesregistrierung Donnerstag, Freitag oder Samstag 115€ + 19% MwSt.

(buchbar ab dem 20. Dezember 2025)

Änderungen vorbehalten

Teilnahmegebühren bei Anmeldungen bis 21. April 2026

Alle Tage 235€ + 19% MwSt. (Spring Rate)

Tagesregistrierung Donnerstag, Freitag oder Samstag 115€ + 19% MwSt.

(buchbar ab dem 20. Dezember 2025)

Änderungen vorbehalten

Teilnahmegebühren für On-Site | Walk-up Registrierungen 23. bis 25. April 2025

Alle Tage 255€ + 19% MwSt.

Tagesregistrierung Donnerstag, Freitag oder Samstag 135€ + 19% MwSt.

5.1) Rabatte / Ermäßigungen

a) Rabattcodes, die Sie direkt vom jazzahead!-Team oder von ausgewählten Partnern erhalten, **können im letzten Schritt vor der Zahlung angewendet werden.**

b) Teilnehmende, die einem Gemeinschaftsstand zugeordnet sind, können einen Rabatt von 20% erhalten - um den Rabattcode zu erhalten, setzen Sie sich bitte mit dem Hauptaussteller in Verbindung

c) Kostenfreie Registrierungen werden bereitgestellt für eingeladene Redner, Jurymitglieder, internationale Gäste, bestätigte Showcasekünstler und Organisatoren der CLUBNIGHT (begrenzte Anzahl)

d) Für Mitglieder der DJU und Studenten - gegen Vorlage eines Nachweises (Mitgliedsbescheinigung, Immatrikulationsbescheinigung oder ähnliches; nicht älter als 12 Monate) - reduziert sich der reguläre Preis auf 95€ (+MwSt.) für alle Tage oder 60€ (+MwSt.) für einen Tag.

e) CLUBNIGHT-Künstler (ab 20.12.2025) können sich über den Link des CLUBNIGHT-Veranstalters/Veranstaltungsortes, der sie gebucht hat, zum Preis von 95€ (+MwSt.) für alle Tage oder 60€ (+MwSt.) für einen Tag anmelden.

f) Andere (zeitlich begrenzte) Rabattaktionen können auf die reguläre Anmeldegebühr angewandt werden; bereits ermäßigte Preise unterliegen keinen zusätzlichen Rabatten.

g) Ermäßigte Preise / kostenlose Anmeldungen können nur online bis zum 21. April 2026 gebucht und garantiert werden; für eine ermäßigte Anmeldung vor Ort in den Fällen c) - e) wenden Sie sich bitte an den Helpdesk. Andere Rabatte sind vor Ort nicht mehr möglich.

5.2) USA Jazz

a) Die Anmeldung für das **erste Mitglied einer Firma/Organisation** kostet 375€ (+MwSt.)

b) weitere Mitglieder dieser Firma/Organisation zahlen einen ermäßigten Preis von 175€ (+MwSt.) pro Person

c) in der Gebühr enthalten sind am USA Jazz-Stand für Teilnehmer aus den USA der Standbau und andere Ständdienstleistungen

6) Die Fachteilnehmergebühr schließt folgende Leistungen ein:

a) Onlinebuchung vor dem 22. April 2026

Den Zugang vor Ort zur Messe, dem Konferenzprogramm, inkl. aller Showcase-Konzerte und Veranstaltungen in der Halle 6 & 7 und im Kulturzentrum Schlachthof. Einen Onlineeintrag im Teilnehmerverzeichnis sowie Login zum Teilnehmerportal. Online-Zugang zur Eventplattform „Talque“ mit Networking-Funktionen und ausgewählten Veranstaltungen des Konferenzprogramms und des Showcase-Festivals on-demand. Ein persönliches Namensschild und die offizielle jazzahead!-Tasche mit Fachteilnehmerinformationen (Ausgabe vor Ort). Zuweisungen zu einem Stand mit Zustimmung des Ausstellers sind möglich. Als **Fachteilnehmer alle Tage** sind Sie zur Einreichung von **Showcase-Bewerbungen** gemäß der „Preconditions for Showcase Applications 2026“ berechtigt (**Bewerbungszeitraum 01. September – 08. Oktober 2025**).

b) Bei einer On-site | Walk-up Registrierung

Den Zugang zur Messe, dem Konferenzprogramm, inkl. aller Showcase-Konzerte und Veranstaltungen in der Halle 6 & 7 und im Kulturzentrum Schlachthof. Ein persönliches Namensschild und die offizielle jazzahead!-Tasche mit Fachteilnehmerinformationen (Ausgabe vor Ort). Eine Standzuweisung ist vor Ort nicht mehr möglich. Ein Onlineeintrag mit allen wichtigen persönlichen Daten im Teilnehmerverzeichnis sowie ein Login zum Teilnehmerportal kann nicht garantiert werden. Online-Zugang zur

Eventplattform „Talque“ mit Networking-Funktionen und ausgewählten Veranstaltungen des Konferenzprogramms und des Showcase-Festivals ggf. verzögert.



6.1) Anschluss an einen Umbrellastand

Es ist möglich, sich einem Umbrellastand anzuschließen, wenn beides zutrifft:

1. Der Hauptaussteller stimmt zu und die Regeln des Hauptausstellers bezüglich der gemeinsamen Fläche werden befolgt
2. Die teilnehmende Person ist für alle drei Tage registriert

Falls nicht beides zutrifft, werden Angaben zur Standverortung in der Datenbank gelöscht.

7) Zahlung/Stornierung

Die Zahlung erfolgt per Sofort-Überweisung, PayPal oder mit Kreditkarte. Die Rechnung erhalten Sie im Nachgang per E-Mail. Vor Ort kann eine Registrierung bar oder mit EC-/Kreditkarte gezahlt werden. Eine kostenfreie Stornierung der Fachteilnehmerregistrierung ist generell bis 14 Tage nach Eingang der Anmeldung gewährleistet. Nach Ablauf dieser Frist werden alle Stornierungen **bis einschließlich 10. Dezember 2025** mit einer Stornierungsgebühr von 30% der Teilnahmegebühr berechnet. Danach wird im Falle einer Stornierung **bis einschließlich 10. März 2026** eine Stornierungsgebühr von 50% der Teilnahmegebühr an die MESSE BREMEN fällig. Danach wird eine Stornierung mit 100% der Teilnahmegebühr berechnet. Nichterscheinen wird als Stornierung gewertet und berechnet. Eine Ersatzperson kann im Fall einer Verhinderung akzeptiert werden. Diese muss bis **spätestens 25. März 2025** schriftlich an info@jazzahead.de dem jazzahead! Büro mitgeteilt werden, um die Umschreibung zu gewährleisten.

Bei Ausfall der jazzahead! 2026 durch höhere Gewalt oder sonstigen nicht von der MESSE BREMEN zu vertretenden Umständen besteht kein Anspruch auf Durchführung der Veranstaltung. Bei einer Präsenzveranstaltung behält sich die MESSE BREMEN in diesen Fällen vor, anstelle einer Stornierung die Teilnehmer auf eine entsprechende Online-Veranstaltung nach Einverständnis umzubuchen, die an Qualität und Wissensvermittlung der Präsenzveranstaltung entspricht. Bei Umbuchung der jazzahead! 2026 erhalten die Teilnehmer einen angemessenen Preisnachlass, der insbesondere die fehlende Möglichkeit der Teilnahme am Rahmenprogramm vor Ort zum persönlichen Austausch berücksichtigt.

Bei Stornierung durch die MESSE BREMEN besteht nur die Verpflichtung zur Rückerstattung der bereits gezahlten Teilnahmegebühren. Ein Anspruch auf Ersatz von Reise- und Übernachtungskosten sowie Arbeitsausfall ist ausgeschlossen, es sei denn, solche Kosten entstehen aufgrund grob fahrlässigen oder vorsätzlichen Verhaltens seitens der MESSE BREMEN.

8) Foto- und Filmaufnahmen

Im Rahmen der Veranstaltung werden durch die MESSE BREMEN & ÖVB-Arena und mit deren Zustimmung durch die Presse und das Fernsehen Fotografien, Film-, Video- und Fernsehaufnahmen vom Veranstaltungsgeschehen, von Messeteilnehmern und -ständen und ausgestellten Exponaten hergestellt. Die Aufnahmen werden unter Berücksichtigung des Kunsturhebergesetzes (Recht am eigenen Bild) unentgeltlich in Medienveröffentlichungen und für die messebezogene Eigenwerbung der MESSE BREMEN & ÖVB-Arena verwendet. Sollten Sie dies nicht wünschen, sprechen Sie bitte die Fotografen oder unser Messteam im Messebüro an. Gerne können Sie uns auch per E-Mail kontaktieren: info@jazzahead.de.

9) Datenschutzhinweis

Die von Ihnen im Rahmen der Messeanmeldung angegebenen Daten werden lediglich zweckgebunden im Rahmen der Messe jazzahead! erhoben und zweckgebunden verarbeitet. Wir geben die Daten nur dann an Dritte weiter, wenn dies ein Gesetz vorschreibt oder Sie, zum Beispiel bei Kooperationsveranstaltungen, Ihre Einwilligung dazu erteilt haben. In einigen Fällen werden Ihre personenbezogenen Daten an Unternehmen gegeben, welche in unserem Auftrag Dienstleistungen erbringen. Zum Betrieb der virtuellen Plattform talque der Real Life Interactions GmbH ist es notwendig, Teilnehmerdaten aus der Pflichtregistrierung an die Aussteller der jazzahead! 2026 zu übermitteln, sofern ein aktiver Kontakt durch Textchat, Videochat, virtuelle Meetings oder Sessions des jeweiligen Ausstellers erfolgt ist. MESSE BREMEN speichert personenbezogene Daten zur Abwicklung des Vertrages auf der Grundlage des Art. 6 Abs. 1 lit b der Datenschutz-Grundverordnung. Personenbezogene Daten, die zur Durchführung der Veranstaltung notwendig sind, sind in der Anmeldemaske der Registrierung und im talque Onboarding-Prozess als Pflichtfelder gekennzeichnet. Daten, die sie dort angeben, werden von MESSE BREMEN, von talque / Real Life Interactions GmbH sowie den mit Ihnen in Kontakt stehenden Ausstellern zum Zweck der Durchführung und Nachbereitung der Veranstaltung verarbeitet.

Sie können nach Ablauf unserer Geschäftsbeziehung der Speicherung Ihrer personenbezogenen Daten jederzeit unter info@jazzahead.de widersprechen. Ihre personenbezogenen Daten werden dann für die Dauer der gesetzlichen Aufbewahrungsverpflichtung gesperrt und bei Wegfall der Zweckbindung gelöscht. Unsere Informationen zum Datenschutz nach Art. 13, Art. 14 und Art. 21 der EU Datenschutzgrundverordnung haben wir in der Anlage beigefügt, können Sie unter www.m3b-bremen.de/eu-dsgvo einsehen oder über info@jazzahead.de anfordern.

10) Verhaltenskodex

MESSE BREMEN steht für ein respektvolles und sicheres Umfeld ohne jegliche Art der Diskriminierung oder Herabwürdigung, sowohl für alle Mitarbeitenden als auch alle Ausstellenden und Besuchenden. MESSE BREMEN behält es sich vor, bei Verstößen gegen den Verhaltenskodex oder das AGG bestehende Verträge mit sofortiger Wirkung zu widerrufen und zu kündigen. Falls Sie selbst betroffen sein sollten oder etwaige Fehlverhalten bemerken, können Sie sich jederzeit vertrauensvoll an MESSE BREMEN persönlich wenden oder schriftlich an awareness@m3b-bremen.de.

Im Rahmen der jazzahead! gilt zudem der spezifische Code of Conduct der jazzahead! (s.u.). Bei Fragen, Sorgen oder Wünschen, wenden Sie sich gerne an das jazzahead! Team.

Code of Conduct – jazzahead!



EINLEITUNG

jazzahead! Messe & Festival ist eine internationale Veranstaltung, die Fachleute aus der Jazzwelt zusammenbringt. Das Ziel ist es, ein respektvolles, sicheres und inspirierendes Umfeld für alle Teilnehmer zu schaffen. Die Veranstaltung besteht aus zwei Hauptkomponenten:

1. **Die Messe**, auf der internationale Aussteller aus der Musikbranche, darunter Förderinstitutionen, Kulturämter, Exportbüros, Labels, Presswerke, Agenturen, Managements, Künstler und ihre Verbände, zusammenkommen.
2. **Das Showcase-Festival**, das über mehrere Tage auf dem Veranstaltungsgelände stattfindet und zahlreiche Konzerte bis spät in die Nacht bietet.

Der folgende Verhaltenskodex stellt sicher, dass alle Teilnehmer diese Werte teilen und respektieren.

WERTE

jazzahead! setzt sich für ein sicheres, respektvolles und inklusives Umfeld für alle Teilnehmer ein – sowohl auf der Messe als auch während der Showcase-Konzerte. Von allen Teilnehmern wird erwartet, dass sie sich unabhängig vom Kontext oder Zeitpunkt unterstützend, rücksichtsvoll und respektvoll verhalten.

Wenn jemand ein Verhalten beobachtet, das gegen diesen Verhaltenskodex verstößt, auch wenn er nicht direkt betroffen ist, wird er aufgefordert, dies über das unten beschriebene Verfahren zu melden. Eine wirklich sichere Umgebung kann nur erreicht werden, wenn alle aktiv dazu beitragen.

Der Veranstalter behält sich das Recht vor, Personen, die gegen diesen Verhaltenskodex verstoßen, von der Veranstaltung auszuschließen.

WIRKSAMKEITSBEREICH

Diese Richtlinie gilt für alle Teilnehmer von jazzahead!, sowohl für die Messe als auch für das Showcase-Festival. Sie umfasst alle Interaktionen vor Ort, online, per Telefon und über die digitalen Kommunikationskanäle der Veranstaltung.

UNZULÄSSIGES VERHALTEN

Unzulässiges Verhalten umfasst unter anderem:

- **Diskriminierung** jeglicher Art aufgrund von Alter, Geschlecht, Herkunft, Religion, sexueller Orientierung, politischer Überzeugung, Behinderung oder anderen Merkmalen.
- **Sexuelle Belästigung**, einschließlich unerwünschter Annäherungsversuche, Kommentare zu sexuellen Themen oder unerwünschter körperlicher Berührungen.
- **Körperliche und verbale Gewalt** in jeglicher Form.
- **Beleidigungen, Einschüchterungen und Mobbing**, einschließlich Cybermobbing, unangemessene Kommentare über das Aussehen einer Person, soziale Ausgrenzung oder das Verbreiten von Gerüchten.
- **Jedes Verhalten, das eine Person als unangemessen oder unangenehm empfindet.**

INKLUSION UND BARRIEREFREIHEIT

Die Veranstaltung ist bestrebt, allen Teilnehmern ein inklusives und barrierefreies Erlebnis zu bieten. Auf Anfrage werden Unterstützungsleistungen oder Hilfe bereitgestellt.

VERANTWORTUNGSBEWUSSTER UMGANG MIT ALKOHOL UND SUBSTANZEN

Ein verantwortungsvoller Umgang mit Alkohol und anderen Substanzen wird jederzeit erwartet.

Fehlverhalten unter dem Einfluss solcher Substanzen kann ebenfalls zum Ausschluss von der Veranstaltung führen.

DATENSCHUTZ UND PERSÖNLICHKEITSRECHTE

Persönliche Informationen, einschließlich Fotos und Videoaufnahmen, dürfen nur mit Zustimmung der betroffenen Person verwendet oder veröffentlicht werden.

VERWENDUNG VON KÜNSTLICHER INTELLIGENZ UND DIGITALER INHALTE

KI-generierte Inhalte oder digitale Modifikationen müssen eindeutig gekennzeichnet sein und dürfen nicht irreführend sein.

NACHHALTIGKEIT UND UMWELTBEWUSSTSEIN

Die Teilnehmer werden dazu angehalten, nachhaltige und umweltfreundliche Praktiken zu fördern, wie Abfallvermeidung und die Nutzung umweltfreundlicher Verkehrsmittel.

MELDUNGSPROZEDUR UND DISZIPLINARMAßNAHMEN

- Verstöße können mündlich oder schriftlich an einen offiziellen Ansprechpartner der Veranstaltung gemeldet werden.
- Meldungen können auf Wunsch anonym erfolgen.
- Alle Meldungen werden vertraulich behandelt und umgehend geprüft.
- Zu den Konsequenzen können Verwarnungen, der Ausschluss aus bestimmten Veranstaltungsbereichen oder der vollständige Ausschluss von der Veranstaltung gehören.